

NUUESTRO PLACER CLITÓRICO



@ALEGORÍASFEMENINAS

Sobre la portada.....

"¡ESTOY TAN EMOCIONADA CON ESTA FOTOGRAFÍA! HACE POCO MÁS DE UN AÑO NO IMAGINABA QUE PODRÍA CAPTURAR TANTA MARAVILLA DEL UNIVERSO, QUE CONOCERÍA DE LOS MISTERIOS FEMENINOS, QUE ORIÓN POR EJEMPLO, SON EN REALIDAD LAS TRES MADRES Y AL CENTRO LA ESTRELLA ALNILAM SIGNIFICA "COLLAR DE PERLAS". PASAR LAS NOCHES FOTOGRAFIANDO LO QUE MIS OJOS DE LA VISTA NO ALCANZAN A VER, HA SIDO TAMBIÉN UNA MANERA DE SENTIR CERQUITA A REYNALDITO* Y A ANDRÓMEDA. ESTA IMAGEN ES PARA MI MARITA BELLA."

-TOMADA DEL MURO DE MONSERRAT HERRERA
UNA MUJER CLITÓRICA

A ti María Milagros Rivera Garretas

GRACIAS POR ESCRIBIR.
GRACIAS POR PERMITIRNOS A TODAS
ENCONTRARNOS EN LAS LETRAS DE TUS LIBROS
UNA Y OTRA VEZ.

ESPECIALMENTE GRACIAS POR "EL PLACER
FEMENINO ES CLITÓRICO"

ESPERAMOS QUE DISFRUTES ESTOS
PENSAMIENTOS QUE HAN SURGIDO DE TU
TRABAJO.

ESCRITOS QUE QUEDAN COMO UNA DE LAS
POCAS EVIDENCIAS DE HORAS PLENAS DE
RETROALIMENTACIÓN Y CONVIVENCIA EN AMOR
CLITÓRICO ENTRE NOSOTRAS, ENTRE MUJERES,
PORQUE ESO HIZO ESTE LIBRO Y ESTAMOS
SEGURA CONTINUARÁ HACIÉNDOLO:
UNIR MUJERES CON OTRAS Y CONSIGA MISMAS
EN TODO EL MUNDO. A SU RAIZ.
A SER MUJERES CLITORICAS

- ALEGORÍAS FEMENINAS

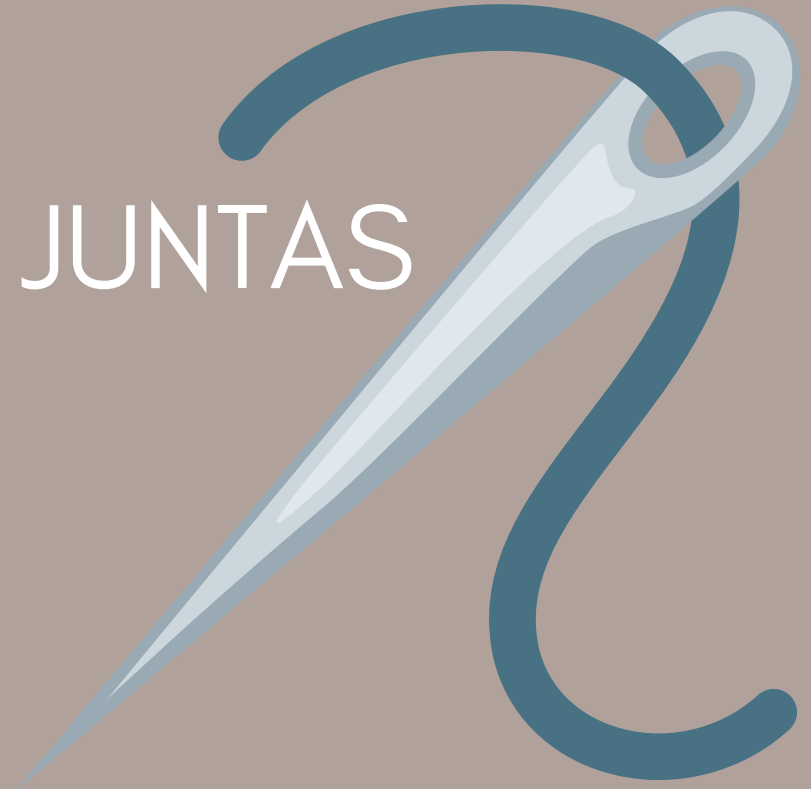
a mano

El Placer Femenino
Es Clitórico



- BORDADO POR ZOILA ROSA

Bordando JUNTAS



ESTE BORDADO LO HIZO
MI ABUELA ZOILA ROSA,
FUE EL AÑO 2021 CUANDO
ESTABA LEYENDO

EL LIBRO "EL PLACER FEMENINO ES CLITÓRICO"
Y CON MI ABUELA COMENZAMOS A HABLAR DE
LOS MISTERIOS DE LA VIRGEN Y SU DEVOCIÓN
AL ROSARIO, EN ESE PRECISO MOMENTO CAÍ EN
LA CUENTA DE MI EQUIVOCACIÓN DE ORGASMO
Y LA VIOLENCIA HERMENÉUTICA QUE ME HACÍAN
CONCEBIR LOS SÍMBOLOS CLITÓRICOS COMO
REPRESIVOS DE LA "SEXUALIDAD", MI ABUELA
ERA UNA HILANDERA Y ESTABA ANTES, SIEMPRE
ANTES UNA MUJER

-JEKA

Hilando JUNTAS



YO LO ESCRIBÍ EN LA TELA
Y ELLA LO BORDÓ,
HILAMOS JUNTAS

NOMBRANDO EN ESTE GESTO
NUESTRO PLACER, EL FEMENINO QUE ES
CLITÓRICO.

YO LO ESCRIBÍ EN LA TELA Y ELLA LO BORDÓ,
HILAMOS JUNTAS NOMBRANDO EN ESTE GESTO
NUESTRO PLACER, EL FEMENINO QUE ES
CLITÓRICO

-JEKA

Equivocarse de orgasmo

CUÁNTOS AÑOS DE MI VIDA ME HE EQUIVOCADO DE ORGASMO, QUÉ SIGNIFICA ESO, QUÉ SIGNIFICA PARA MI EQUIVOCARME DE ORGASMO, CLARAMENTE NO TIENE NADA QUE VER CON NO HABER DISFRUTADO DEL SEXO HETEROSEXUAL O SI MI VIDA SEXUAL EN MI HISTORIA HÉTERO FUE INSATISFACTORIA A NIVEL DE ORGASMOS, NO, NO SE TRATA DE ESO, APRENDÍ DESDE MUY TEMPRANO A GOZAR A PROCURARME ORGASMOS, NUNCA ESE FUE EL TEMA, ENTONCES A QUÉ ME REMITE EL "EQUIVOCARME DE ORGASMO", A QUÉ ME REFIERO SI DIGO QUE HE TENIDO UNA VIDA DE MUJER VAGINAL EN MUCHOS ASPECTOS, ¿QUÉ ME DICE ESO? POR QUÉ HOY A MIS 58 AÑOS REFLEXIONO SOBRE ELLO Y ESTA REFLEXIÓN ME HABLA DE MI MISMA, LO MISMO PASA CON NOMBRARME LESBIANA, MI NECESIDAD DE NOMBRARME, QUÉ ES ESTA NECESIDAD? , HOY NECESITO DECIRLO, NO LO DECÍA O NO LO IDENTIFICABA, JUSTAMENTE POR HABITARME TANTO COMO MUJER VAGINAL,

-MAITE FIGUEROA

Equivocarse de orgasmo

HE ESCUCHADO MUCHO A MUJERES SABERSE LESBIANAS POR MALAS EXPERIENCIAS CON HOMBRES, POR EL MAL SEXO CON HOMBRES, A MI LA HISTORIA SE ME CONFUNDE JUSTAMENTE POR ESO, TUVE BUENAS Y MALAS EXPERIENCIAS CON HOMBRES EN ESE PLANO, NUNCA FUERON UN TEMA LOS ORGASMOS, APRENDÍ A GOZAR Y APRENDÍ A DESEAR, JUGUÉ CON LA CULTURA MASCULINA Y SU EROTISMO, ENTONCES NO ME CUESTIONABA TANTAS COSAS AUNQUE OTRAS SI, ENTONCES PARA MI NO SE TRATA DE ESO, EL SABERME MUJER CLITÓRICA VA MUCHO MAS ALLÁ DE SABER DE MI CLÍTORIS Y TODA SU CAPACIDAD DE PLACER, TRASCIENDE INFINITAMENTE A ESO, VA EN ALGO MUY PROFUNDO EN MI, ALGO QUE SIEMPRE HA ESTADO AHÍ Y QUE SIEMPRE LO HE SABIDO PERO ME DEJÉ CONQUISTAR POR LA CULTURA, CÓMO LO PUEDO EXPLICAR?

-MAITE FIGUEROA

Equivocarse de orgasmo

NO SE BIEN PERO ES ALGO ASÍ, CONQUISTADA POR CONCEPTOS SEPARADA DE MI MISMA, MI SER INTERNO SIEMPRE LO SUPO, ES ALGO QUE VA MUCHO MAS ALLÁ, LO PROFUNDO DE SABERME CONMOVIDA, LO QUE DICEN MIS ENTRAÑAS, SIEMPRE FUE EL AMOR HACIA UNA MUJER, EL AMOR QUE SIENTO AL RECONOCERME MUJER, ENTERA SIN SEPARACIONES NI DIVISIONES, ESTAR ENTERA, SENTIR DESDE MI CENTRO DESDE MIS ENTRAÑAS, SABER LO ESENCIAL, MI CONEXIÓN CON LA VIDA Y SU ORIGEN, NO ES ASUNTO DE UN SIMPLE TIPO DE PLACER, EL PLACER SIEMPRE HA ESTADO PRESENTE EN MI VIDA, SIEMPRE LO HE BUSCADO, DE TANTAS FORMAS, EN LA PLAYA, EN METERME AL MAR DESNUDA, PASEAR, JUGAR, COMER CHOLGAS CRUDAS Y MIL PLACERES MAS, SIEMPRE EN BÚSQUEDA DE PLACERES, SIN EMBARGO HAY PLACERES MAS PROFUNDOS Y ES EL ENCUENTRO CON MI SENTIR PRIMARIO,

-MAITE FIGUEROA

Equivocarse de orgasmo

ESE SENTIR LIBRE DE TODO, AQUEL SENTIR QUE NO DEJA DUDAS, MI ENERGÍA, MIS GANAS , MI AMOR, MI ALMA DE MUJER ES CON MUJER, MUJER LIBRE, MUJER CLITÓRICA, NO QUIERO NUNCA MAS LA COLONIZACIÓN MASCULINA EN MIS DESEOS, EN MI IMAGINARIO, SIEMPRE LO SUPE AUNQUE NO SIEMPRE ESTUVE CONSCIENTE DE ESTA SABIDURÍA, NECESITÉ REFERENTAS , MUJERES QUE FUERAN MIS REFERENTAS, Y CUANDO LAS TUVE, NO HUBO NINGUNA DUDA, LLEGARON QUIZÁS TARDE, NO LO SE , QUIZÁS LAS VI CUANDO LAS PODÍA VER ASÍ NO MAS, SIMPLE, CUANDO LAS VI FUE UN DESPERTAR, MIS REFERENTAS HERMOSAS, MARAVILLOSAS , CUÁNTO AMOR PARA ELLAS, DOMÉNICA, ANDREA, DIANA Y CADA DÍA MAS Y MAS,

-MAITE FIGUEROA

Equivocarse de orgasmo

YA NO PELEO CON SENTIR QUE PUDO SER ANTES,
HOY AGRADEZCO QUE FUE, NO TENGO DUDAS, SOY
UNA MUJER QUE MUCHOS AÑOS SE EQUIVOCÓ DE
ORGASMO, HOY SE QUE SOY UNA MUJER CLITÓRICA,
SOY UNA MUJER LESBIANA, MI SENTIDO
PROFUNDO, MI SENTIR DE LAS ENTRAÑAS SABE
QUE MI AMOR ES PARA OTRA MUJER, QUE MI
APERTURA ES FEMENINA, YO SIEMPRE LO HE
SABIDO, ESTA CERTEZA SIEMPRE HA ESTADO
COMO TAN BIEN DICE ANDREA FRANULIC,
INCÓLUME Y ESPERÁNDOME.

VALLE DE CONCEPCIÓN MAYO 2022

-MAITE FIGUEROA



la era de la perla

- MAITE FIGUEROA

Estas son algunos de mis sentipensares
suscitados por el libro de María-Milagros en
una gozosa y sentida lectura con ustedes,
muy agradecida de que hayan creado esta
coincidencia.

PALABRAS NUEVAS QUE CREAN MUNDA Y LOS
PROCESADORES DE TEXTO NO RECONOCEN, CIELO
ESTRELLADO DENTRO Y FUERA DE CADA UNA.
ES UNA RUPTURA MAYOR LA DE ROMPER LA
DEPENDENCIA A LOS AUTORES Y SUS LIBROS DE
"PENSAMIENTO DEL PENSAMIENTO".
ROMPER ESTA CADENA DE CITAS
ININTERRUMPIDAS ENTRE AUTORES Y PENSAR UNA
FORMA DISTINTA, NI SIQUIERA DIGO ESTRATÉGICA
PORQUE NO ES UNA AFRENTA GUERRERA; EN VEZ,
CITARNOS UNAS A OTRAS, DARNOS ENTRADA REAL,
VINCULARNOS AUTÉNTICAMENTE Y EN PRESENTE
SIN FIN, EN UN INTERCAMBIO DE GRANDEZAS.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

BUSCAR EN NUESTRO LIBRO DE LA VIDA, MI PROPIO LIBRO QUE ME DA LA VIDA, LA EXPERIENCIA Y EN ESE CAMINO HE DESANDADO LA FRAGMENTACIÓN: MENTE Y CUERPO Y ESPÍRITU/ALMA, ESTA ÚLTIMA, ANTES EN MÍ AUSENTE Y NULA. ESTOS PROCESOS SON DE LARGO ALIENTO, PARA RECONECTAR CON EL PLACER ORIGINARIO, EL ORGASMO AUTÉNTICO. RECUPERAR EL CAMINO QUE GUÍA NUESTRA INTUICIÓN, NUESTRO SENTIR DESDE LAS ENTRAÑAS Y SEGUIR MÁS PARADIGMAS MÉDICOS, ESTÉTICOS, ACADÉMICOS AJENOS. ¿QUÉ COSTOS PERSONALES NOS IMPLICA A CADA UNA ESTA SEPARACIÓN RADICAL, CONTUNDENTE? SEPARACIÓN QUE ES NECESARIA PARA POSIBILITAR CREAR NUESTRA MUNDA OTRA, DESDE NUESTRA PROPIA MEDIDA DE EXISTENCIA. ¿LA FAMILIA, LA SEXUALIDAD, LA HERENCIA, EL CONOCIMIENTO TÉCNICO ESPECIALIZADO?, ¿CÓMO EMANCIPARNOS COTIDIANAMENTE DE LA AUTORIDAD MASCULINA?

-LIBERTAD GS

Sentipensares

EQUIVOCARNOS DE ORGASMO, ES ADEMÁS DE LO SEXUAL, EQUIVOCARNOS TAMBIÉN DE SIMBÓLICO Y OPTAR FALSAMENTE "LIBRES" POR UNO, UN SIMBÓLICO QUE NOS ARRASTRA A LA OPRESIÓN; PERO ESTA MIRADA DESDE EL FEMENINO LIBRE NOS DA INFINITA POSIBILIDAD CREADORA Y DE RECONECTAR CON EL ALMA QUE TAMBIÉN TIENE UNA DIMENSIÓN DE VIVIR EL PRESENTE; QUE DUELE, ENFADA, ALEGRA Y TRANQUILIZA TAMBIÉN. EL ALMA Y SU REENCUENTRO COMO CAMINO QUE TENEMOS DESDE NUESTRO FEMENINO LIBRE PARA RESTABLECER EL SIMBÓLICO DE LA MADRE. EL AGUA Y SUS AFLUENTES EMERGEN COMO RUTAS HACIA UNA MISMA POR DESCUBRIR Y PARA INTEGRARNOS CON NUESTRA ALMA.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

CUANDO NOS ENFRENTAMOS A TEMAS DE ENFERMEDAD Y RESTABLECIMIENTO DE LA SALUD, EN LA SANACIÓN, PODEMOS HILAR DE MANERA OTRA, UNA QUE PARTA DESDE ESCUCHAR NUESTRAS ENTRAÑAS, LAS ALTERNATIVAS PARA SANAR CUERPO, MENTE Y ALMA EN UNIDAD; BUSCO ENTENDER LA SANACIÓN COMO ALGO QUE IMPLICA RECOLECTAR EL ALMA Y VER DÓNDE EN MÍ HA HABIDO EQUÍVOCOS EN LA EXPERIENCIA DEL PLACER.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

LA MEDICINA Y SU DESARROLLO ES UN EJEMPLO DE ESTE EQUIVOCARSE DE ORGASMO, DE PONER EN EL CENTRO LOS SÍNTOMAS Y LAS SUSTANCIAS Y NO EL BIENESTAR DE LAS PERSONAS, A CUENTO, LUCE IRIGARAY (CITADA EN RIVERA GARRETAS) DICE "OTRO LUGAR QUE ES GARANTE DE LA REALIDAD QUE PERCIBO O DE LA VERDAD QUE AFIRMO ES MI CUERPO. PUEDO ALEJARME DE MI PROPIA REALIDAD O VERDAD, PERO MI CUERPO LAS RECUERDA, YA SEA PERTURBANDO MIS COMPORTAMIENTOS O MIS DISCURSOS, YA SEA PRODUCIENDO SÍNTOMAS PATOLÓGICOS QUE PUEDEN ACABAR EN ENFERMEDADES QUE LA MEDICINA TRADICIONAL [ALOPATÍA] NO CONSIGUE COMPRENDER NI CURAR." P.11

PARA SANAR DEJAR DE DUDAR DE LO QUE ME HACE BIEN, CONFIAR EN CAMINO DE SANACIÓN QUE ME COMPARTEN LAS MUJERES CERCANAS EN CORAZÓN Y ESPÍRITU, HACER DE LA ESCUCHA AL PLACER PROPIO MI MÉTODO.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

MARÍA AFIRMA "YO NO HE SENTIDO NUNCA PLACER EN EL MALTRATO" Y ME PREGUNTO QUÉ HE SENTIDO YO EN MIS EXPERIENCIAS DE MALTRATO Y SI PUEDO AFIRMAR, INCONTROVERTIBLEMENTE, ESTA VERDAD SUYA.

HAY MISTERIOS POR DESENTRAÑAR EN LA INVENCION DE LA VAGINA Y LA MUJER VAGINAL, SOBRE TODO PARA NOSOTRAS. ¿CÓMO EXPERIMENTÉ ESTE ASOMBRO DE DESCUBRIR EL FRAUDE DE LA VAGINA DESDE MI PROPIO SENTIR? ME RECUERDO EL CASO DE UNA QUERIDA AMIGA DE TIEMPOS DE LA ADOLESCENCIA QUE "SUFRIÓ FRIGIDEZ...

HAY, AL MENOS DOS MENCIONES AL HOMBRE AL REFERIRSE AL FEMENINO LIBRE Y DESPUÉS AL DECIR DEL DESPEDAZAMIENTO DEL ALMA POR PARTE DE LA VIOLENCIA HERMENÉUTICA A LA QUE TAMBIÉN SE LES ENDILGA AFECTACIÓN PERO DE LA CUAL NO HABLAN: "ELLOS HABLAN POCO DE SU ALMA." P. 34

Sentipensares

LUEGO HAY UNA MENCIÓN A LOS NIÑOS HACIA EL FINAL DEL CAPÍTULO UNO AL CITAR A ANNA MARIA ORTESE: " 'ASÍ QUE HE PENSADO SIEMPRE QUE EL PROBLEMA MÁXIMO DEL MUNDO- DE SU PAZ, AUNQUE SEA RELATIVA- ES EL DE TENER NIÑOS CAPACES DE ENTRAR AL MUNDO LLAMADO ADULTO CREANDO, ELLOS MISMOS Y NO APROPIÁNDOSE O DESTRUYENDO. CREAR ES UNA FORMA DE MATERNIDAD: HACE FELIZ Y ADULTO EN EL BUEN SENTIDO. NO CREAR ES MORIR Y, ANTES, IRREMEDIABLEMENTE, ENVEJECER.' SE REFIERE LITERALMENTE LOS NIÑOS DE SEXO MASCULINO, EL SEXO QUE INVENTÓ Y SIGUE PRACTICANDO LA VIOLENCIA HERMENÉUTICA TAMBIÉN CONTRA SÍ MISMO." P. 36

-LIBERTAD GS

Sentipensares

LIGO ESTAS IDEAS CON UNA REFLEXIÓN QUE TUVE AL RESPECTO DE LO TAN AL REVÉS, TAN DESARMONIZADO QUE ESTÁ EL CICLO VITAL EN LA ACTUALIDAD: MUJERES PARIENDO SIN CONCIENCIA, SIN QUERERLO, SIN APROPIARSE DE ELLO, DESPOJADAS DE ELLO EN LOS VIENTRES DE ALQUILER, EN LA PROSTITUCIÓN, EN LA VIOLACIÓN SEXUAL COMO ARMA DE GUERRA, EN LA CULTURA D ELLA VIOLACIÓN TODA QUE TIENE COMO ESTRATEGIA PARALELA LA ADMINISTRACIÓN DE LA MUERTE EN MANOS Y DOMINIO MASCULINOS, CUANDO SOLO QUIEN DA Y EXPERIMENTA LA CONTINUIDAD DE LA VIDA DE FORMA ENCARNADA, ES DECIR, LAS MUJERES, SON QUIENES, DE SER IMPRESCINDIBLEMENTE NECESARIO, EN UNA SOCIEDAD OTRA, SERÍAN LAS LEGITIMAS ADMINISTRADORAS TAMBIÉN DE LA MUERTE, PERO ACÁ, HOY DÍA, EN ESTE FINAL DEL PATRIARCADO DONDE YA LO SABEMOS, AÚN ESTÁ POR DEVELARSE ESTE ENGAÑO.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

“DERECHO, DERECHO ES EL VOLUMINOSO CONSTRUCTO PRETENDIDAMENTE SIMBÓLICO DE LA MASCULINIDAD OCCIDENTAL NO LIBRE PORQUE SOMETIDA AL CONTRATO SEXUAL Y A SU OBLIGACIÓN DE DOMINAR EL CUERPO DE LAS MUJERES PARA SER HOMBRE” ACÁ HAY UNA CLAVE PARA NUESTRA AUTONOMÍA Y AUTOGESTIÓN, NO BUSCAR LA INMEDIATA Y TOTALIZADORA INTERVENCIÓN Y TUTELA DEL DERECHO Y POR LO TANTO DE LOS [E]STADOS EN NUESTRAS VIDAS: CUERPAS, MENTES, SENTIRES, ALMAS.

- LIBERTAD GS

Sentipensares

DESDE EL FEMENINO LIBRE TODO ESTÁ POR HACERSE PERO NO PARTIMOS DE LA NADA, TODO ESTÁ POR DELANTE AL RESPECTO DE NUESTRAS PROPIAS VIDAS, DESAUTORIZAR EN NOSOTRAS EL PATRIARCADO, CON ELLO, HAY COSTES SINGULARES PARA CADA UNA, PORQUE ESTAMOS EN CIRCUNSTANCIA DE RELACIONALIDAD CON OTROS Y OTRAS EN DISPARIDAD. PARA REGRESAR AL SIMBÓLICO DE LA MADRE HABRÁ QUE AUTORIZARNOS, AUTORIZAR A OTRAS Y A LAS AUTORAS QUE CON TANTA POTENCIA NOS ESTIMULAN.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

CELEBRO ESTE ESPACIO DE COINCIDENCIA CON SEMEJANTAS QUE DESDE LA LECTURA CONECTAMOS CON VIVENCIAS ENCARNADAS, COMPARTIR EL ASOMBRO DE DEVELAR EL ENGAÑO DE LA VAGINA Y DE NUESTRA PROPIA VAGINALIDAD; ESTO ES A LA VEZ, LA POSIBILIDAD Y POTENCIALIDAD CLITÓRICA DE NUESTRO SER MUJERES: ES EL HORIZONTE DESIERTO QUE ESPERA NUESTROS PASOS EN GRANDEZA.

PARECIERA QUE ESTA VERDAD QUE NOS DA EL NOMBRAR LA EXISTENCIA DE LA VIOLENCIA HERMENÉUTICA, REVELA UNA TRAMA QUE EVOCA UNA FICCIÓN; PERO CADA DETALLA ENCAJA POCO A POCO, Y ASÍ SE VA ENTRAMANDO UNA VERDAD ROBUSTA POR CIERTA, DE ESAS QUE SE SIENTEN EN LA PIEL Y QUE REMUEVE LAS ENTRAÑAS ADEMÁS DE ACLARAR EL PENSAMIENTO.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

Y RESULTA CONFUSO PARA MÍ INVITAR A OTRAS A CRUZAR ESTA LÍNEA DE VERDAD, ME CUESTA A MÍ Y LES CUESTA A ELLAS, PORQUE ES CONFIAR QUE LA PALABRA ACÁ RECUPERADA ES PALABRA NUESTRA, SURGIDA DE LA RAÍZ, Y POR ELLO MÁS VALIDA QUE LA QUE TANTO ESFUERZO NOS HA LLEVADO A CREARNOS DESDE EL (SIN)SENTIDO MASCULINO DE LA ACADEMIA.

DICE MM QUE "CADA ÉPOCA TIENE SI INMACULADA", EN RELACIÓN A LA MEDIACIÓN QUE EN ELLA ENCONTRÓ SOR JUANA PARA PODER ESCRIBIR DESDE EL GOZO DE SER MUJER, ¿CUÁL SERÁ LA INMACULADA DE LA ÉPOCA ACTUAL?

-LIBERTAD GS

Sentipensares

EL CÍRCULO DE MUJERES PARA LA SANACIÓN, EN REGRESAR AL AGUA, A LA NATURALEZA Y A LA GUÍA ESPIRITUAL DEL GRUPO DE MUJERES SEPARADAMENTE, DANDO ESPACIO PARA QUE ESTE INFINITO DE SER MUJER SE EXPANDA... EN EL BORDADO Y LAS TAREAS PLACENTERAS DE LO COTIDIANO, ESOS SITIOS CLAVE Y DONDE SE RETOMA UNA POTENCIA SURGIDA DE LA ROSA Y SE LA TRANSFORMA AL POLITIZARLA CON EL SENTIDO DE LA POLÍTICA DE LAS MUJERES, Y DESDE AHÍ, LA EXPANDIMOS PARA LA VIDA TODA; NO NECESARIAMENTE ES DESDE EL FEMINISMO, PUES NO LO ES EN LA COMPETENCIA SIMBÓLICA POR LA RAZÓN O LA VERDAD FEMINISTA QUE SE LOGRA, INTUYO QUE ESTÁ MÁS CERCANA AL CUIDADO PROPIO GOZOSO Y EXPANDIDO A LAS CERCANAS.

-LIBERTAD GS

Sentipensares

UN MUNDO, SOCIEDADES FUNDADAS EN "LA RELACIÓN" LE SON MÁS FAVORABLES A LA MUJER POR SU INNATA CAPACIDAD DE SER DOS.

EL MISTICISMO DE SER MUJER EN UN REINO A PARTE, QUE ENCIERRA LA POSIBILIDAD DE RECUPERAR NUESTRAS VISIONES COMO MUJERES Y CREAR MUNDO. SI HAY MUJERES QUE DEJARON RASTRO LO QUE NOS FALTA ES RECOPIRAR E INTERPRETAR LOS SÍMBOLOS POR ELLAS DEJADOS.

ESTA MÍSTICA SE CONTRAPONA AL IMAGINARIO MODERNO DE LA IGUALDAD DE LOS SEXO QUE TANTO SE ESCABULLE ENTRE "LAS DISIDENTES".

-LIBERTAD GS

Imágenes clitóricas



Imágenes clitóricas



Imágenes clitóricas



REALIZADA POR CAROLINA TAFFOYA

Imágenes clitóricas



REALIZADA POR CAROLINA TAFFOYA

Imágenes clitóricas



REALIZADA POR CAROLINA TAFFOYA

Imágenes clitóricas

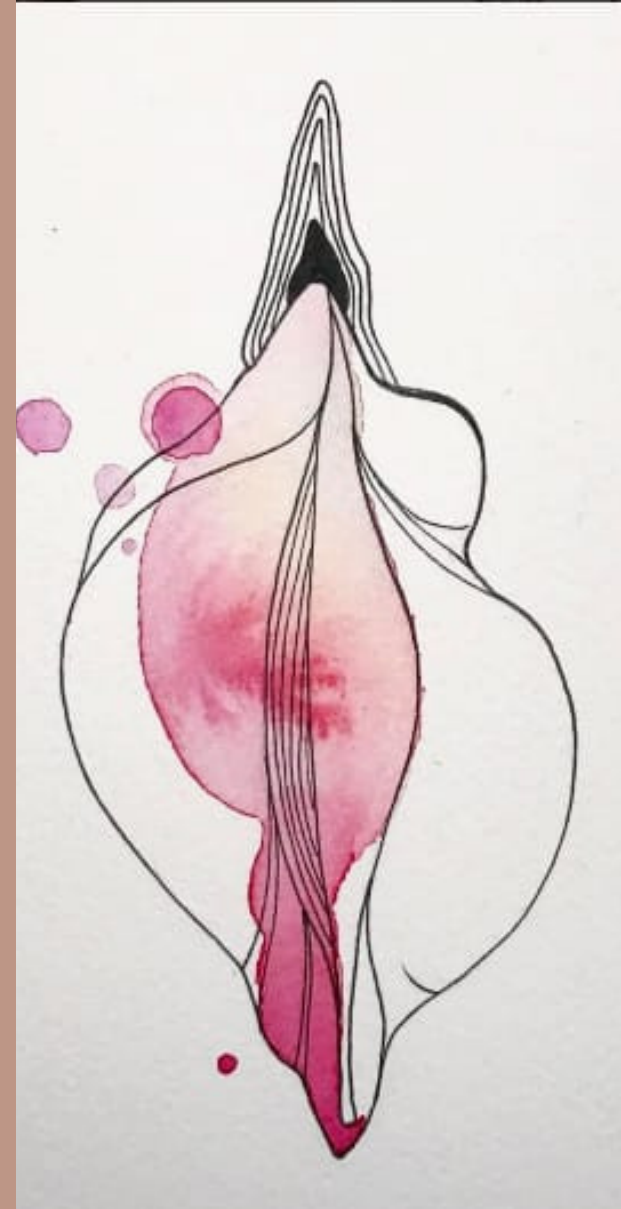


IMAGEN DE @DARBOL-0

Imágenes clitóricas



Imágenes clitóricas



Imágenes clitóricas



Imágenes clitoricas



Imágenes clitóricas

"Ahora que puedo entenderlas, a mi madre y a mi abuela, con sus heridas propias, puedo liberar la relación del peso de la incomprensión, puedo sentirlas como mujeres de carne y hueso, con traumas y talentos, únicas, corrientes y divinas, creadoras del misterio de la vida, con sus circunstancias propias"

Adriana Alonso

@CETREG



Reynladito

HACE UNAS SEMANAS, MARITA Y YO, ACOMPAÑAMOS A NUESTRO GATITO REYNALDO EN SU CAMINO, ESE QUE SU ALMA EMPRENDIÓ A LAS ESTRELLAS.

DÍAS ANTES, CREÍ QUE LO QUE VENÍA ERA BUSCAR LA MANERA DE "LIDIAR" CON LA MUERTE DE REYNALDITO, ¡Y QUÉ MIEDO SENTÍ!

CRECÍ SINTIENDO MIEDO DE LA MUERTE, NO LA MÍA, SINO LA DE QUIENES AMO PORQUE SIGNIFICABA PARA MÍ EL FIN DE TODO, DONDE TODO SE ACABA Y NO HAY VUELTA ATRÁS.

-MONSERRAT HERRERA



Reynladito

ESE ES EL ANGUSTIOSO LABERINTO DE LA RAZÓN Y EN LA ANGUSTIA Y LA RAZÓN NO HAY PLACER, GOCE Y AMOR.

LA INMENSIDAD CON LA QUE ME ENCONTRÉ CUANDO CONECTÉ CON MI SENTIR, LA INMENSIDAD DEL AMOR, ME DIO UN SENTIDO INFINITO DE LA VIDA, UN SENTIDO QUE ES DEMASIADA VERDAD Y QUE MI ABUELA Y MI MADRE ME LA HABÍAN DICHO HACE MUCHOS AÑOS ATRÁS:



“VIVE EN TI, SIEMPRE VA A VIVIR EN TI, NO LE DEJAS DE QUERER NUNCA”.

-MONSERRAT HERRERA

Reynladito

LO SUPE TAMBIÉN MESES ATRÁS CUANDO
BARRÍA EL PATIO DE MI CASA MUY
TEMPRANITO POR LA MAÑANA, SENTÍ A MI
ABUELA AHÍ CONMIGO, COMO CUANDO
ELLA BARRÍA SU PATIO MUY TEMPRANITO
POR LA MAÑANA Y YO ESTABA AHÍ CON
ELLA, FUE COMO CUANDO NOS
SENTÁBAMOS
EN SU COCINA
A ESCRIBIRLE
CARTAS A MI TÍA
FRANCISCA
PARA ENVIÁRSELAS
POR CORREO A
ZACATECAS, O CÓMO
CUANDO ME BESABA
LA CARA Y SIEMPRE
TERMINABA CON SU BESO EN MI NARIZ.



-MONSERRAT HERRERA

Reynaldito

Y ENTONCES, SIENTO QUE ME VINO UNA
VERDAD QUE ME DIJERON ELLAS, NO
SOBRE LA MUERTE, SINO SOBRE LA VIDA,
LA QUE TRASCIENDE SIEMPRE CON AMOR,
SIEMPRE ES EL AMOR, SÉ CON TODA
CERTEZA QUE ESO ES AMAR LA VIDA, LAS
VIDAS DE LAS OTRAS, DE LAS ANIMALITAS
Y ANIMALITOS, DE LAS
PLANTAS, LA MÍA,
LO QUE VIVE EN MÍ...
MI ABUELITA ME HIZO
SABER EN ESTOS DÍAS
MIENTRAS BARRO EL PATIO
QUE ES OTRO MOMENTO,
QUE NO ES UN FIN,
EL AMOR NO SE TERMINÓ
CUANDO ELLA MURIÓ,
NI CUANDO MI TÍA
O MI AMIGA TIBY MURIÓ,
NI TAMPOCO SE TERMINA
EL AMOR POR REYNALDITO,



Reynaldito

ES MUY INMENSO CONECTAR CON MI SENTIR, TENER CONCIENCIA DE LO QUE ME ENSEÑARON MI MADRE Y MI ABUELA CON ESAS SABIAS PALABRAS AL DECIRME "VIVE EN TI".

MUJERES A QUIENES AMO, ABRIERON TAMBIÉN CAMINOS Y ME REGALARON EN LA LEJOS-CERCA, EN SUS PALABRAS, SU COMPAÑÍA Y AMOR HERMAS DE AGUAS CURATIVAS EN MI, Y YO, CON EL CORAZÓN LES AGRADEZCO Y TE AGRADEZCO MI REYNALDITO INFINITO Y PRECIOSO TODO LO QUE ESTOY APRENDIENDO DE TI.

-MONSERRAT HERRERA

No hay final escrito

PARA PODER EXPRESAR EL VERDADERO
PLACER DE QUE SE HAYA HECHO POSIBLE
COMPARTIR, ENCONTRAR Y JUNTARNOS
ENTRE MUJERES CLITÓRICAS.

ESTO ES SOLO UN PEDACITO DE UNAS
SEMANAS LLENAS DE HORAS
ENRIQUECEDORAS.

FUE UNA ESPACIA PARA HABLAR DESDE
NOSOTRAS, DESDE LO QUE ACUERPAMOS,
DESDE NUESTRA VIVENCIA Y CÓMO ESTA
LECTURA NOS HA ATRAVESADO.

ALGUNAS POR TEXTO, OTRAS POR
FOTOGRAFÍA, OTRAS EN DIBUJOS, EN
IMÁGENES, OTRAS SOLO EN VOZ....
GRACIAS Y ESTE FINAL AÚN NO SE HA
ESCRITO

@ALEGORÍASFEMENINAS

Un abrazo enorme
María Milagros Rivera
Garretas

GRACIAS
¡HASTA PRONTO!

-CAROLINA TAFFOYA Y MONSERRAT
HERRERA